

# La Rime Métisse



Après une pause de quelques années, **La Rime Métisse** reprend du service!  
Découvrez un répertoire enrichi de nouveaux morceaux,  
mêlant des sonorités toujours plus variées et originales  
portant des textes positifs et conscients.

Sur la scène **King Siroko** et **Architeknic "Da Hip-Hop Artist"**  
mènent le show des flots aux rimes métissées,  
des plus excentriques aux plus posés,  
S'inscrivant dans la tradition de la culture Hip-Hop  
originelle et de ses valeurs universelles.



**La Rime  
Métisse**  
ne veut que des  
**complices!!**



Contact : [underground.luv75@gmail.com](mailto:underground.luv75@gmail.com)  
Architeknic : +33 (0) 6 63 85 11 79

# BIOGRAPHIE

## Presentation

La Rime Métisse, groupe Hip-Hop aux textes conscients et à l'esprit positif, se reforme après 10 ans d'absence et revient avec de nouveaux morceaux 100% Hip-Hop et toujours aussi métissés. Le groupe, aujourd'hui composé de deux MC, King Siroko et Architeknic propage toujours sa même devise : la rime métisse ne veut que des complices !

Inspirés par l'école New Yorkaise et le style boom bap des années 90, La Rime Métisse s'est néanmoins construit sa propre identité orientée vers l'ouverture sur le monde, le partage et la volonté de s'inscrire dans le présent.

Pourquoi La Rime Métisse ? L'idée principale est de réunir les gens autour de la poésie en musique, se métisser dans la rime, partager, échanger quelque soit le genre, l'aspect, la croyance ou l'origine. La Rime Métisse combat la bêtise des préjugés et prône des valeurs « universelles et salutaires ».

## Les débuts

Le concept «La Rime Métisse» est né en 1998 dans le cerveau de King Siroko alors en recherche de compagnons de rap. Ce dernier crée en 2000 avec Yekim et DJ Wesson, un collectif de joyeux hip-hoppeurs sous forme associative et le groupe se développe la même année avec la rencontre du DJ Le Randonneur et de son frère Architeknic, danseur et MC. En 2003, Siroko rencontre deux MC's/producteurs Son, HDFK et Wanthead, qui rejoindront le groupe et participeront à l'enregistrement d'un mini album auto-produit intitulé «Pensées Fresh» ( édité en cd et en vinyle à 500 exemplaires en janvier 2007 (NK PROD-HAVING FUNIS) et dont les ambiances traduisent l'état d'esprit de La Rime Métisse, la fraîcheur, l'humour, la sincérité et le sens des valeurs tel que le respect et le partage.

Groupe aux diverses influences 90's tel que The Pharcyde, ATCQ, De La Soul, Souls Of Mischief, Sages Poètes De La Rue, Sens Unik... La Rime Métisse est à l'écoute de ses affinités musicales variées : Funk, Jazz, Soul Raggamuffin, Blues, Mambo... La Rime Métisse reste attachée à la culture du sampling et utilise les machines et les platines pour concevoir ses morceaux, même si certains titres ont pu être arrangés par des instrumentistes.

## Le hiatus

Malgré des débuts prometteurs le groupe se sépare fin 2008 pour diverses raisons...

Après plusieurs projets en solo (Show 2 Vents / Nouvel Elan), King Siroko lance en 2015 un nouveau crew La Rime Mètis (orthographe différente) avec de nouvelles recrues et enchaîne de nombreuses soirées et interventions radiophoniques dans un esprit freestyle et bonne humeur chargé de cette énergie Hip-Hop qui propose de se réinventer sans cesse.

Ce collectif Hip-Hop mélangeant plusieurs générations a organisé des soirées avec des artistes tels que Dj Dee Nasty, Yoshi Di Original, Medouze, Gaïden, JP Manova, Oxmo Puccino entre autres jusqu'à la réalisation d'une compilation disponible sur Bandcamp.

De son côté Architeknic crée Underground Luv, une association culturelle et sociale ayant pour but de promouvoir le Hip-Hop en tant que culture et d'accompagner les personnes en difficulté sociale. Ceci le conduit à organiser plusieurs tournées à travers la France pour des MC internationaux tel que Venomous2000 (NJ), Napoleon Da Legend (Brooklyn), Wake Self (New-Mexico), Kensho Kuma (Oakland), Intikana (Bronx), Native Sun (UK), Mr Green (NJ) , Rebel Diaz (Bronx). Son moteur principal étant de diffuser cette culture underground et indépendante, par le biais d'artistes conscients et positifs partageant les valeurs du Hip-Hop.

## Le retour

Fevrier 2017, King Siroko impulse l'idée de célébrer les 10 ans du disque Pensées Fresh en se retrouvant sur scène pour cette occasion. Les complices seront au rendez vous ; sur scène : Yekim, HDFK, Architeknic et King Siroko se partagent le micro et redonnent vie a leur musique. Malgré un impact très confidentiel, ce concert donne l'envie à Architeknic & King Siroko de reformer La Rime Métisse en tant que duo et continuer une histoire laissée en suspens, pour enfin aller «Jusqu'au bout».

La Rime métisse enchaîne alors les répétitions et les scènes tout en développant leur audience sur les réseaux sociaux. King Siroko et Architeknic, poussés par cette même passion et cet amour pour le Hip-Hop se retrouvent alors en studio pour créer de nouveaux morceaux et finaliser le EP tant attendu : «Jusqu'au bout».

Loin de la dépression ambiante et du clivage générationnel, La Rime Métisse compte ramener de la positivité, de la bonne humeur dans le paysage musical actuel et ainsi rassembler autour des valeurs de base de la culture Hip-Hop : Paix, amour, unité et s'amuser!

La suite de l'aventure s'écrira avec vous : les complices!!



## ACTUALITE

-La Rime Métisse prépare la sortie de son EP jusqu'au bout le 20.03.2020 et organise une release party pour l'occasion.

La sortie de ce disque sera accompagné d'une tournée.

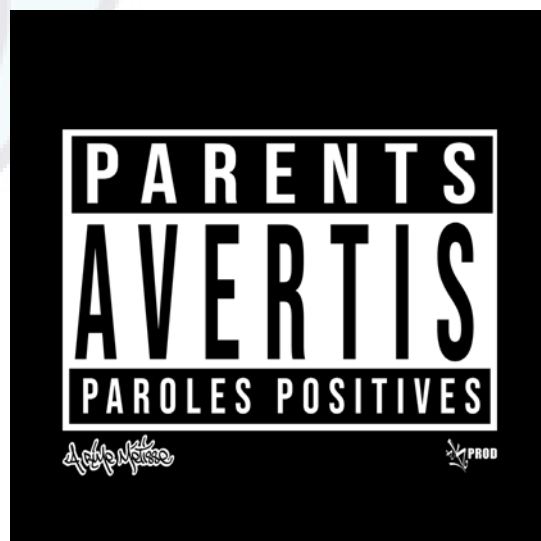
Un nouveau clip est va être réalisé.

-En parallèle de ce projet La Rime Métisse à réalisé le single «Beneen Link», une collaboration avec 2 rappers senegalais Weuz bou Seen'Gëm et PPS the Writah sur une instru produite par le beatmaker Engone du Canada.

-D'autres collaborations internationales sont en préparation pour un projet future qui mettra certainement moins de 10 ans à voir le jour. Promis!

-La Rime Métisse continue de développer son audience sur les réseaux sociaux et propose de nombreuses inter-action avec ses complices comme par exemple des shows en live sur Instagram

-La Rime métisse donne régulièrement des ateliers pour les enfants autour de la culture Hip-Hop (initiation Breakdance, atelier d'écriture, etc...)



## VIDEOS

### Jusqu'au bout - Jimmy Jay Remix

clip réalisé en mars 2019



### La Rime Métisse

clip réalisé en 2008

### Juste un échantillon (Live)

clip réalisé en 2017



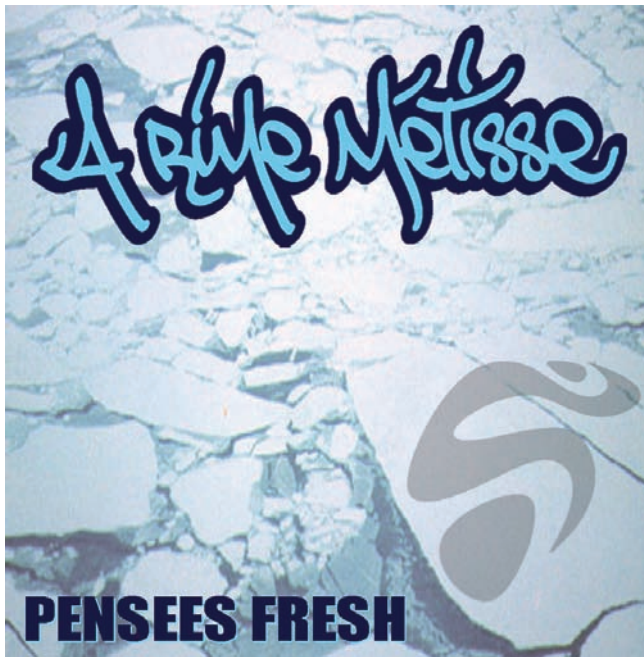
### En Contact - Live Mix

clip réalisé en 2008

Soyez complices sur les reseaux sociaux!!



## DISCOGRAPHIE



Pensées Fresh sorti en vinyle et cd en janvier 2007 est le premier EP de La Rime Métisse. Un 6 titres autoproduit qui reflète l'ambiance de la période 2000 tel une rétrospective des expériences et rencontres musicales.

Ce disque montre la volonté de défendre un Hip-Hop positif et métissé aussi bien dans la forme que dans le fond.

En téléchargement et écoute gratuite :



### Pensées Fresh

01. L'ADN «l'amour du naturel»
- 02- La rime métisse
- 03-Transferts
- 04- Décalés
- 05- La bêtise
- 06-La vibration

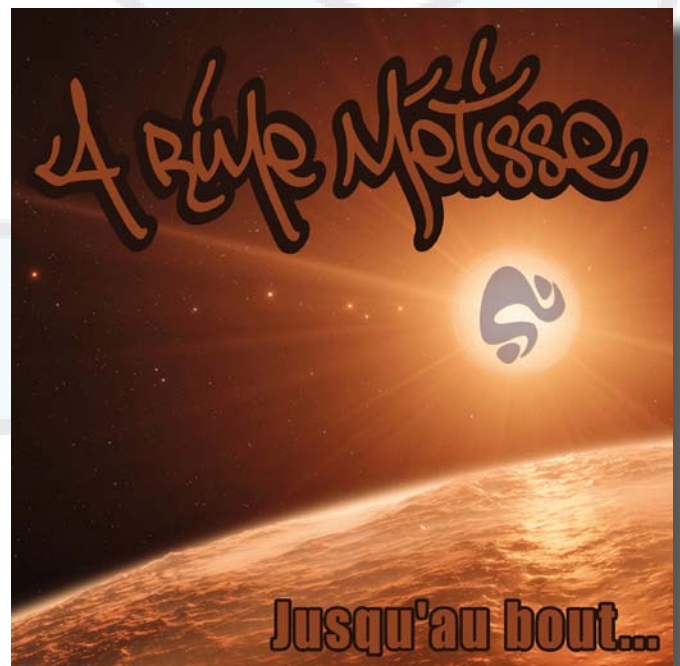
La Rime Métisse prépare actuellement un EP 6 titres qui sortira en 2020 en CD, vinyl et digital.

Ce disque ce veut un manifeste Hip-Hop portant l'affirmation des intentions et valeurs du groupe.

### Jusqu'au bout

1. Pensées Fresh - Feat. Yékim & DJ Nejo
2. En Contact - Feat. DJ Dee Nasty
3. Gratuit - Feat HDFK
4. Juste un échantillon
5. Le Sourire- Feat. B-Flow
6. Jusqu'au bout -Jimmy Jay Remix

Lien privé - démo en écoute :



Les flow rapides de King Siroko et le style posé d'Architeknic créent une complémentarité énergétique donnant facilement accès aux messages véhiculés. Les 2 MCs s'entourent de leurs complices Yékim et HDFK au micro, de la chanteuse B-Flow, de DJ Nejo et du légendaire DJ Dee Nasty aux scratches et nous offre un Remix produit par le fameux beatmaker Jimmy Jay.

Composés par les beatmakers Hydrofonik, Wanthead et King Siroko, les instrus de Jusqu'au bout s'inscrivent dans la tradition Hip-Hop boom bap.

Du fond, de la forme, de la vibration, des jeux de mots, des rimes variées, des valeurs défendues, pas d'injures ... Une interprétation pleine de connivence et de joie que La Rime Métisse a hâte de vous faire découvrir!



## SHOWS

### 2017-2019

Juillet 2019 - Festival Beneen Link - Institut Français de Saint-Louis- Senegal

Juin 2019 - Place de la République - Vanves 92

Decembre 2018 - Centre d'Animation Oudiné - Paris 75013

Septembre 2018 - L'Alimentari (Homworkz Label) Paris 75011

Septembre 2018 - L' Archiduc, Bruxelles

Juin 2018-Créativ Labo Paris 75018

Mai 2018 - Le Soum-Soum (avec Native Sun) ,Paris 75002

Fevrier 2018 - Les Disquaires (avec Intikana & M.Yahya), Paris 75012

Avril 2017- L'Alimentari (avec Tableek), Paris 75011

Septembre 2017- L'Archiduc (avec Kensho Kuma), Bruxelles

Juin 2017- Square Jarrousse, Vanves 92

Fevrier 2017- La Popina,Paris 75011

### 2008-2003

La Commune Libre d'Aligre, Paris 75012- Salon Wilson, La plaine Saint-Denis 93 - Tremplin Rock Aisne

-Force Vervins 02 - Concert Hirson 02- Concert Le Nouvion en thierache 02 - Festival Par çi Par l'art -St

Martin de Gurçon 33 - Festival des airs d'ailleurs-Proisy 02- Fête de la musique block-party Impasse St

Sabin Paris 75011- La Croche Paris 75012 - L'Atabal Biarritz 64 - O'Baratin Paris 75011 - Batofar Paris

75013 - Le Gambetta Paris 75020 - Twenty One Sound Bar Paris75011 - Festival CLAPO Amiens 80 -

Concert à Nime,Belgique - festival Hip Hop Carpe Diem - Château Thierry 02 -festival de Jazz- Hirson 02

- Block-party - Avenue Ledru-rollin Paris 75012 - Festival Les Mix'heures - St Quentin 02 - Lézard Jaune-

Longueau 80



## BOOKING

**La Rime Métisse** est disponible à travers le monde pour concert, showcase ou autre!

Comme à l'aube du Hip-Hop, il nous suffit de 2 micros et de versions instrumentales pour partager notre repertoire et livrer un show plein d'énergie et de bonne humeur!!

**La Rime Métisse** peut aussi se produire avec un live band en fonction des demandes.

Alors n'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations!!

Architeknic +33 (0) 6 63 85 11 79  
underground.luv75@gmail.com

[www.larimemetisse.com](http://www.larimemetisse.com)